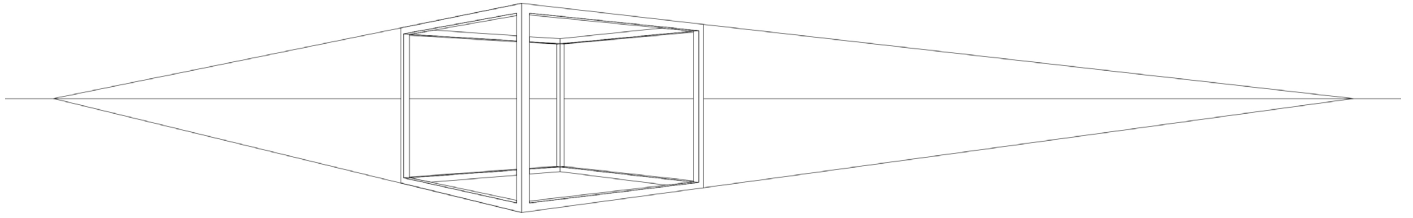


convocatòria 15m2

edició 2022: silenci - sant jeroni de la murtra (badalona)



15m2 és un **festival de microdansa** que es realitza en **espais singulars i no convencionals** al voltant d'un eix temàtic i una localitat concreta.

Un projecte cultural itinerant on cada edició és una construcció en si mateixa, una forma de vincular la creació escènica amb el teixit cultural del territori. El festival ofereix una programació de mostres professionals de microdansa i d'activitats complementàries de *Coneixement i territori*. D'altra banda, també compta amb activitats i accions diverses que, fora de les dates del mateix, donen continuïtat als eixos del projecte, sota el nom de *15m2 en xarxa*.

15m2 neix amb la voluntat de crear un circuit de microdansa itinerant en el territori català, tant per ampliar la creació escènica i les programacions culturals fora de les grans ciutats, com per construir un marc d'intercanvi amb programadors i gestors culturals de petit format. Un projecte que busca consolidar-se tot i les dificultats de finançament en festivals emergents, i que agraeix el suport i la confiança dels artistes i companyies que hi col·laboren i participen.

Es preveu acollir un total de **10 projectes de creació**: 8 seleccionats a partir d'aquesta convocatòria i 2 convidats per l'organització del festival.

El festival vol impulsar i recolzar la creació de propostes escèniques de petit format en espais reduïts i de curta durada, tant per la qualitat com per l'interès dels projectes. Així mateix, es vol fomentar la creació de propostes escenogràfiques en treballs de moviment, amb la investigació d'elements escenogràfics vinculats a l'eix temàtic. D'una banda, es vol promoure la creació local i de proximitat, i de l'altra, acollir creacions de fora de l'estat espanyol per internacionalitzar el festival. En cada edició, s'intentarà assolir un mínim de dues creacions locals i dues de fora de l'estat espanyol.

Amb l'objectiu de reconèixer i donar valor a la feina i esforç dels creadors amb els projectes presentats, el festival organitzarà un lliurament de premis amb 4 categories:

- Premi Interpretació
- Premi Creació escenogràfica
- Premi Arrel i memòria
- Premi Públic

Zona edició 2022

L'edició del 2022 serà del 25 d'agost al 3 de setembre sobre la temàtica el **Silenci**, al **monestir de Sant Jeroni de la Murtra**, a Badalona (Barcelona).

Sant Jeroni de la Murtra és un antic monestir gòtic situat a la Vall de Betlem, dins la serralada de Marina i propera a la ciutat de Badalona. Va pertànyer a l'orde dels jerònims i va ser fundat, el 1416, pel mercader barceloní Bertran Nicolau, sobre l'antiga casa de Ça Murtra. Els monjos el van habitar fins al 1835, data de la seva crema parcial. Afectat per la desamortització de Mendizábal, el monestir va ser subhastat i es va convertir en colònia d'estiuejants durant molts anys. El 1947, la Sra. Francesca Güell i López va comprar la part principal per tal de convertir-lo en recinte de solitud i silenci i, també, per aconseguir-ne la restauració.

El festival vol reivindicar el valor històric i artístic del monestir i en especial, la voluntat de Francesca Güell, amb la finalitat de promoure i realçar el valor del silenci i la reflexió en la societat contemporània.

(Per ampliar informació: www.festival15m2.cat)

bases de la convocatòria

El festival 15m2 obre una convocatòria per la selecció de **8 projectes de creació** que seran presentats dins la programació de l'edició 2022, que tindrà lloc al monestir de Sant Jeroni de la Murtra sobre la temàtica el *Silenci*, els dies **2 i 3 de setembre de 2022**.

dirigit a

Creadors, artistes i investigadors vinculats amb les arts escèniques, amb trajectòries provinents de qualsevol àmbit artístic, però que considerin el cos i el moviment com a eina principal dels seus treballs. La seva procedència pot ser local, nacional i internacional.

requisits

- Les creacions de microdansa seran peces de curta durada, **entre 15 i 20 minuts i s'inspiraran en la temàtica del festival**. En cas de voler presentar idees o projectes ja desenvolupats, cal adaptar la proposta a les línies de treball de la convocatòria.
- El moviment i el cos seran l'eix principal de les propostes, si bé la resta de disciplines de les arts escèniques s'hi podran acollir, així com també podran ser de caràcter multidisciplinar.
- L'espai escènic serà un quadrat amb costats de 3,90m de longitud amb una superfície de 15m².
- Les creacions s'hauran d'adaptar als espais de mostra del festival, que tant podran ser interiors com exteriors. L'organització del festival, amb l'acord dels projectes, decidirà els escenaris segons les propostes i les casuístiques de la localitat.
- Els espais de mostra seran no convencionals, per la qual cosa les creacions han de tenir **pocs requisits tècnics i sense necessitats especials d'il·luminació**.
- El temps de muntatge i desmuntatge ha de ser no superior als 10 minuts respectivament.
- **Disponibilitat el 2 i 3 de setembre de 2022**.

criteris de valoració

El criteri principal serà la qualitat de la proposta artística i el seu interès dins el context de la creació escènica contemporània. De forma orientativa, es mostren altres criteris o interessos, que coincideixen amb les línies de treball que desenvolupa el festival:

- Vinculació amb altres disciplines artístiques i els àmbits del coneixement.
- Capacitat de generar un context de reflexió i pensament crític al voltant de la proposta.
- Projectes de creació escenogràfica, amb elements i materials escenogràfics relacionats amb l'eix temàtic.
- Projectes de creació local i de proximitat a la localitat on es desenvolupa el festival.
- Projectes que destil·lin robustesa i solidesa en el procés creatiu, amb valors d'arrel i memòria i amb voluntat d'escoltar el ritme de l'escena.
- Interès per establir un diàleg amb el festival per definir possibles col·laboracions en els processos de creació escènica.

oferim

- Una plataforma per teixir vincles i col·laboracions amb altres creadors i gestors culturals.
 - Una aportació econòmica per a la participació en el festival; 350€ (IVA inclòs) per a la creació i presentació del projecte. I si es realitzen més mostres (entre 2 i 3), s'afegirà 170€ (IVA inclòs) per mostra realitzada.
- Cada projecte seleccionat haurà de realitzar una única factura amb l'import acordat amb l'organització del festival. No s'admetran factures que no incloguin els impostos i els tipus impositius corresponents.**
- Opció de participar en les activitats de *Coneixement i territori* que organitza el festival per generar un context de reflexió i pensament crític al voltant de la temàtica.

Important: l'aportació econòmica per a la participació al festival està subjecta al resultat de les subvencions a les que es presenta el festival. Així mateix, l'organització no es pot fer càrrec del desplaçament. En cas de venir de fora de Catalunya es valorarà la possibilitat d'oferir allotjament al mateix monestir.

documentació a presentar

Per participar caldrà **omplir el formulari** ([Ompler aquí](#)) i **adjuntar un únic document (màxim 5 pàgines)** per correu electrònic a info@festival15m2.cat amb la següent informació:

- Breu síntesi de la idea i moment actual de la proposta.
- Objectius, interessos i línies generals de treball.
- Imatges o material audiovisual de treballs anteriors i/o de la proposta presentada, en el cas que ja s'estigui treballant.
- CV: trajectòria artística.

data límit

La data límit per presentar els projectes de microdansa serà el **31 de maig de 2022**.

resolució

La publicació dels projectes seleccionats a la convocatòria es realitzarà durant el mes de juny a la web www.festival15m2.cat, i es comunicarà la resolució per correu electrònic als participants.

El fet de participar en aquesta convocatòria suposa l'acceptació de les bases i la conformitat amb la decisió de l'organització.

informació de contacte

15m2 Festival Internacional de Microdansa Itinerant
info@festival15m2.cat

15m2
festival
internacional
de microdansa
itinerant

