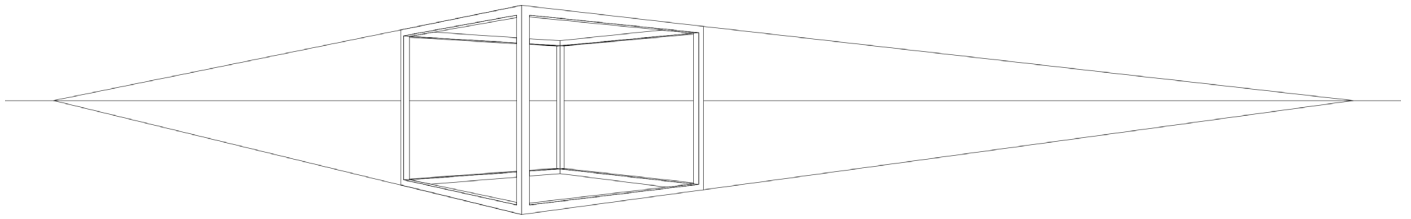


## convocatoria 15m2

### edición 2022: silencio - san jerónimo de la murtra (badalona)



15m2 es un **festival de microdanza itinerante** que se realiza en **espacios singulares y no convencionales** alrededor de un eje temático y una localidad concreta.

Un proyecto cultural itinerante en el que cada edición es una construcción en sí misma, una forma de vincular la creación escénica con el tejido cultural del territorio. El festival ofrece una programación de muestras profesionales de microdanza y actividades complementarias de *Conocimiento y territorio*. Por otra parte, también cuenta con actividades y acciones diversas que, fuera de las fechas del mismo, dan continuidad a los ejes del proyecto, bajo el nombre de *15m2 en xarxa*.

15m2 nace con la voluntad de crear un circuito de microdanza itinerante en el territorio catalán, tanto para ampliar la creación escénica y las programaciones culturales fuera de las grandes ciudades, como para construir un marco de intercambio con programadores y gestores culturales de pequeño formato. Un proyecto que busca consolidarse a pesar de las dificultades de financiación en festivales emergentes, y que agradece el apoyo y la confianza de los artistas y compañías que colaboran y participan.

Se prevé acoger un total de **10 proyectos de creación**: 8 seleccionados a partir de esta convocatoria y 2 invitados por la organización del festival.

El festival quiere impulsar y apoyar la creación de propuestas escénicas de pequeño formato en espacios reducidos, tanto por la cualidad como por el interés de los proyectos. Asimismo, se quiere fomentar la creación de propuestas escenográficas en trabajos de movimiento, con la investigación de elementos escenográficos vinculados al eje temático. Por un lado, se desea promover la creación local y de proximidad y, por otro, acoger creaciones de fuera del estado español para internacionalizar el festival. En cada edición, se buscará acoger un mínimo de dos creaciones locales y dos extranjeras.

Con el objetivo de reconocer la labor y dar valor al esfuerzo de los creadores y los proyectos presentados, el festival organizará una entrega de premios con 4 categorías:

- Premio Interpretación
- Premio Creación escenográfica
- Premio Raíz y memoria
- Premio Público

## 2a edición 2022

La edición de 2022 será del 25 de agosto al 3 de septiembre sobre la temática **Silencio**, en el **monasterio de San Jerónimo de la Murtra**, en Badalona (Barcelona).

San Jerónimo de la Murtra es un antiguo monasterio gótico situado en el Valle de Belén, dentro de la cordillera de Marina y cercana a la ciudad de Badalona. Perteneció a la orden de los jerónimos y fue fundado, en 1416, por el mercader barcelonés Bertran Nicolau, sobre la antigua casa de Ça Murtra. Los monjes lo habitaron hasta 1835, fecha de su quema parcial. Afectado por la desamortización de Mendizábal, el monasterio fue subastado y se convirtió en colonia de veraneantes durante muchos años. En 1947, la Sra. Francesca Güell López compró la parte principal para convertirlo en recinto de soledad y silencio y, también, para conseguir su restauración.

El festival quiere reivindicar el valor histórico y artístico del monasterio y en especial, la voluntad de Francesca Güell, con la finalidad de promover y realzar el valor del silencio y la reflexión en la sociedad contemporánea.

(Para ampliar información: [www.festival15m2.cat](http://www.festival15m2.cat))

## bases de la convocatoria

El festival 15m2 abre una convocatoria para acoger **8 proyectos de creación** que serán presentados dentro de la programación de la edición 2022, que tendrá lugar en el monasterio de San Jerónimo de la Murtra sobre la temática *Silencio*, los días **2 y 3 de septiembre de 2022**.

## dirigido a

Creadores, artistas e investigadores vinculados con las artes escénicas, con trayectorias provenientes de cualquier ámbito artístico, pero que consideren el cuerpo y el movimiento como herramienta principal de sus trabajos. Su procedencia puede ser local, nacional e internacional.

## requisitos

- Las creaciones de microdanza serán piezas de corta duración, **entre 15 y 20 minutos, y se inspirarán en la temática del festival**. En caso de querer presentar ideas o proyectos ya desarrollados, es necesario adaptar la propuesta a las líneas de trabajo de la convocatoria.
- El movimiento y el cuerpo serán el eje principal de las propuestas, si bien el resto de disciplinas de las artes escénicas se podrán acoger, así como también podrán ser de carácter multidisciplinar.
- El espacio escénico será un cuadrado con lados de 3,90m de longitud, con una superficie de 15m<sup>2</sup>.
- Las creaciones se deberán de adaptar a los espacios de muestra del festival, que tanto podrán ser interiores como exteriores. La organización del festival, con el acuerdo de los creadores, decidirá los escenarios según las propuestas y las casuísticas de la localidad.
- Los espacios de muestra serán no convencionales, por lo cual las creaciones han de tener **pocos requisitos técnicos y sin necesidades especiales de iluminación**.
- Los tiempos de montaje y desmontaje no deben ser superiores a los 10 minutos respectivamente.
- **Disponibilidad el 2 y 3 de septiembre de 2022.**

## criterios de valoración

El criterio principal será la cualidad de la propuesta artística y su interés dentro del contexto de la creación escénica contemporánea. De forma orientativa, se muestran otros criterios o intereses, que coinciden con las líneas de trabajo que desarrolla el festival:

- vinculación con otras disciplinas artísticas y los ámbitos del conocimiento.
- capacidad de generar un contexto de reflexión y pensamiento crítico alrededor de la propuesta.
- proyectos de creación escénica, con elementos y materiales escenográficos relacionados con el eje temático.
- proyectos de creación local y de proximidad en la localidad donde se desarrolla el festival.
- proyectos que destilen robustez y solidez en el proceso creativo, con valores de raíz y memoria y con voluntad de escuchar el ritmo de la escena.
- interés por establecer un diálogo con el festival para definir posibles colaboraciones en los procesos de creación escénica.

## ofrecemos

- Una plataforma para tejer vínculos y colaboraciones con otros creadores y gestores culturales.
- Una aportación económica por la participación en el festival: 350€ (IVA incluido) para la creación y presentación del proyecto. Y si se realizan más muestras (entre 2 y 3), se añadirá 170€ (IVA incluido) por muestra realizada.

**Cada proyecto seleccionado deberá realizar una única factura con el importe acordado con la organización del festival. No se admitirán facturas que no incluyan los impuestos y los tipos impositivos correspondientes.**

- Opción de participar en las actividades de Conocimiento y territorio que organiza el festival para generar un contexto de reflexión y pensamiento crítico alrededor de la temática.
- Visibilidad y difusión a través de los diversos canales de comunicación del festival.

**Importante: la aportación económica para la participación en el festival está sujeta al resultado de las subvenciones a las que se presenta el festival. Asimismo, la organización no puede hacerse cargo del desplazamiento. En caso de venir de fuera de Cataluña se valorará la posibilidad de ofrecer alojamiento en el mismo monasterio.**

## documentación a presentar

Para participar será necesario **rellenar el formulario** ([Llévalo aquí](#)) y **adjuntar un único documento (máximo 5 páginas)** por correo electrónico a [info@festival15m2.cat](mailto:info@festival15m2.cat) con la siguiente información:

- Breve síntesis de la idea y momento actual de la propuesta.
- Objetivos, intereses y líneas generales de trabajo.
- Imágenes o material audiovisual de trabajos anteriores y/o de la propuesta presentada, en caso de que ya se esté trabajando.
- CV: trayectoria artística.

## fecha límite

La fecha límite para presentar los proyectos de microdanza será el **31 de mayo de 2022**.

## resolución

La publicación de los proyectos seleccionados de la convocatoria se realizará durante el mes de junio en la web [www.festival15m2.cat](http://www.festival15m2.cat), y se comunicará la resolución por correo electrónico a los participantes seleccionados.

El hecho de participar en esta convocatoria supone la aceptación de las bases y la conformidad con la decisión de la organización.

## información de contacto

15m2 Festival Internacional de Microdanza Itinerant  
[info@festival15m2.cat](mailto:info@festival15m2.cat)

15m2  
festival  
internacional  
de microdanza  
itinerant

